

Detrás de escena...

Los actos escolares son importantes para la identidad nacional de todos, niños y adultos; pero a la hora de preparar un acto escolar, se escuchan frases como *“van a perder clases”, “no están haciendo nada”, “hoy ensayaron, no hicieron nada”*, entre otros comentarios.

Es importante aclarar que en la escuela no solo se escribe en las carpetas, hay trabajos en las aulas que no están a la vista de todos ya que los únicos protagonistas son los alumnos y sus maestros. No están a la vista de todo hasta el día del acto escolar, por ejemplo.

Por eso queremos contarles todo lo que hemos enseñado y aprendido preparando el acto del 9 de julio **“Día de la Independencia”**.

Algunos temas curriculares:

- Conversación oral. Puesta en común de ideas. Creatividad en el pensamiento.
- Planificación del escrito. Organización. Escritura. Revisión.
- Armado de un texto teatral teniendo en cuenta una consigna dada.
- Realización de versos con rimas.
- Uso del vocabulario adecuado. Coherencia. Cohesión.
- Uso de los signos auxiliares y de puntuación.
- Armado de un texto pensando en receptores que abarcan todas las edades.
- Utilización de la experiencia, frases, chistes cotidianos.
- Revisión de los hechos históricos.
- Uso de diversos materiales de manera creativa para el armado de la utilería: “montaña”.
- Uso adecuado de la tecnología para pasar la música y controlar el sonido del acto.

Algunos aspectos que tienen que ver con la convivencia:

- Escuchar las ideas de los compañeros y elegir la mejor opción para el armado del texto.
- Empatía: poniéndose en el lugar de los niños de primer grado para realizar versos que sean simples y fáciles de recordar.
- Trabajar en grupo respetando las diferentes formas de participación de cada uno, sin desvalorizar.
- Libertad para elegir la participación en el acto.
- Aceptar los cambios que iban surgiendo con diferentes propuestas durante la puesta en escena y ensayos.
- Colaborar con los docentes brindando ideas para mejorar el acto.
- Esforzarse para mejorar el tono de voz.
- Y sobre todas las cosas **DIVERSIÓN**.

Después de leer todo lo que se hizo “detrás de escena”... ¿Podemos seguir pensando que preparar un acto es una pérdida de tiempo o que no se enseña nada?

Los chicos de séptimo grado y la seño Claudia piensan que NO.



