

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Así trabajaron los chicos de 3er. grado durante la preparación del 25 de mayo del 2010.

La técnica es collage, es una técnica artística que consiste en ensamblar elementos diversos en un todo unificado. El término se aplica sobre todo a la [pintura](#), pero por extensión se puede referir a cualquier otra manifestación artística, como la [música](#), el [cine](#), la [literatura](#) o el [vídeoclip](#). Viene del francés *coller*, que significa pegar.

El collage ha sido usado, pues, en las [vanguardias](#) históricas de principios del siglo XX: [Futurismo](#), [Cubismo](#), [Dadaísmo](#), [Surrealismo](#), [Constructivismo](#)... Artistas plásticos que frecuentemente han usado esta técnica incluyen a [Max Ernst](#), [Juan Gris](#), [Georges Braque](#), [Marcel Duchamp](#), [Man Ray](#), [Raoul Hausmann](#), [Antoni Tàpies](#), [Jasper Johns](#) y el artista mexicano [Alberto Gironella](#). Asimismo es una técnica habitualmente empleada por los creadores del [Arte correo](#) en la difusión de sus trabajos. Existen nuevos grupos literarios que están implementando el collage colectivo como técnica de composición de textos.

Los alumnos cortaron y pegaron papeles glasé o de revista de diferentes colores, formando un cabildo moderno, divertido con la finalidad no solo de aprender una técnica sino que además para que puedan apreciar y jugar desde el arte con su estructura edilicia.

Fue una experiencia que los entusiasmó y fue expuesto para el Bicentenario en la escuela.

Veamos unas fotografías que sacó la señora Sole, durante el proceso del trabajo.



QUEDARON MUY BUENOS, CHICOS!!!

Christian Miani
Profesor de Plástica
Nivel Primario y Media